

Subject : HINDI (2nd Language)
Grade : X
Year : 2018-19

Year Planner Text book used:स्पर्श भाग -2 पूरक पुस्तक-संचयन भाग -2

Month & No. of Working Days	Units	Sub- Units	Objectives	Activities Planned	Assessment / Recap
मार्च/अप्रैल 19	गद्य -पाठ 1 'बड़े भाई साहब' पद्य- पाठ 9 'कबीर की साखियाँ' <ul style="list-style-type: none"> ▪ व्याकरण ▪ रचनात्मक कौशल 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ प्रश्नोत्तर और चरित्र-चित्रण ▪ प्रश्नोत्तर और मूल भाव ▪ शब्द एवं पद ▪ मुहावरे ▪ पत्र (औपचारिक) ▪ अनुच्छेद 	<ul style="list-style-type: none"> • शिक्षा का सही स्वरूप संबंधी दृष्टिकोण विकसित करना • अनुभव, पढ़ाई और खेल, अनुशासन, जिम्मेदारी, कर्ताव्यपरायणता, प्रेम, सच्ची भक्ति, मधुर वाणी आदि जीवनमूल्यों का विकास करना <p>पठन,श्रवण,समझ,लेखन सृजन और रचनात्मक क्षमता का विकास करना।</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ सामूहिक कविता वाचन करना ▪ शिक्षा-प्रणाली के आदर्श स्वरूप पर चर्चा -परिचर्चा 	Worksheet-1
जून 20	पूरक - पाठ -1 'हरिहर काका' गद्य-पाठ -2 'डायरी का एक पन्ना' पद्य-पाठ -10 'मीरा के पद' <ul style="list-style-type: none"> ▪ व्याकरण ▪ रचनात्मक कौशल ➤ अपठित गद्यांश और काव्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ मूल्याधारित प्रश्न ▪ प्रश्नोत्तर ▪ मूल भाव और प्रश्नोत्तर ▪ वाक्य रूपांतरण (रचना के आधार पर) ▪ मुहावरे ▪ सूचना और संवाद 	<ul style="list-style-type: none"> • लेखन और रचनात्मक क्षमता का विकास करना • डायरी विधा से परिचय • भक्तिकालीन पदों को समझना • सामाजिक समस्याओं को जानना और समाधान हेतु दृष्टिकोण विकसित करवाना 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ किसी खास दिन की डायरी लिखना ▪ पद वाचन 	Slip Test-1 Worksheet-2

जुलाई 24	गद्य-पाठ -3 'ततारा - वामीरो कथा' पद्य-पाठ -12 'तोप' पद्य-पाठ -11'पर्वत प्रदेश में पावस' <ul style="list-style-type: none"> ▪ व्याकरण ▪ रचनात्मक कौशल 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ प्रश्नोत्तर ▪ मूल भाव एवं प्रश्नोत्तर ▪ समास ▪ अशुद्धिशोधन ▪ मुहावरे ▪ विज्ञापन लेखन 	<ul style="list-style-type: none"> • लोक कथा का आनंद लेना • प्रगति में बाधक रूढ़ियों का त्याग करना • कविता का आनंद उठाना • समास प्रकरण में निपुणता लाना 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ सस्वर कविता वाचन ▪ फ़िल्म के ख़ास लम्हों को देखना और चर्चा 	Slip Test-2 Revision Worksheet -1 Periodic Test-1 Worksheet -4
अगस्त 22 - 21	पद्य-पाठ -13 'बिहारी के दोहे' गद्य-पाठ -6 'अब कहाँ दूसरों के दुःख में दुखी होने वाले लोग' पद्य-पाठ -4 'मनुष्यता'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ मूल भाव एवं प्रश्नोत्तर ▪ प्रश्नोत्तर और संदेश ▪ मूल भाव एवं प्रश्नोत्तर 	<ul style="list-style-type: none"> • समाज की वास्तविकता से परिचित कराना • प्राणीजगत के प्रति संवेदनशीलता, उदारता, परोपकार, सहानुभूति का भाव जगाना 	<ul style="list-style-type: none"> • आज के संदर्भ में शीर्षक की सार्थकता 	Worksheet-5 Worksheet-6 Slip Test-3
सितम्बर 10	पुनरावृत्ति	<ul style="list-style-type: none"> • परीक्षा की तैयारी 	<ul style="list-style-type: none"> • परीक्षा की तैयारी 	व्याकरण विषयक फ्लोचार्ट	Revision Worksheet-2 Half yearly Examination
अक्टूबर 14	पूरक- पाठ -2 'सपनों के से दिन' पूरक - पाठ -3 'टोपी शुक्ला' गद्य-पाठ 7 'पतझड़ में टूटी'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ मूल्याधारित प्रश्न ▪ मूल्याधारित प्रश्न ▪ संदेश और प्रश्नोत्तर 	<ul style="list-style-type: none"> • एकता-भाईचारा, परोपकार, सहानुभूति, परस्पर सहयोग, उदारता आदि जीवन मूल्य सिखाना 	गृहकार्य -कहानी पढ़कर प्रश्नोत्तर लिखना	Slip Test -4 Worksheet- 7

नवम्बर 19	पद्य -पाठ -16 'कर चले हम फ़िदा' गद्य- पाठ -8 'कारतूस'	<ul style="list-style-type: none"> • प्रतिपाद्य और प्रश्नोत्तर • प्रश्नोत्तर 	<ul style="list-style-type: none"> • आदर्श और व्यवहार के बीच संतुलन • देशभक्ति देशप्रेम 	<ul style="list-style-type: none"> • मानवीय गुणों पर चर्चा • फिल्म 'हकीकत' दिखाना 	Worksheet -8 Slip Test -5 Worksheet -9
दिसंबर 22	पाठ - 17- 'आत्मत्राण' पुनरावृत्ति (संपूर्ण पाठ्यक्रम)	मूल भाव और प्रश्नोत्तर व्याकरण पाठ्यपुस्तक रचनात्मक लेखन (सैम्पल पेपर्स के आधार पर)	<ul style="list-style-type: none"> • अपनी शक्ति पर विश्वास आत्मरक्षा का भाव 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ कविता वाचन 	Slip Test-6 Worksheet-10 Revision Worksheet-3 Pre Board-1
जनवरी 19	पुनरावृत्ति (संपूर्ण पाठ्यक्रम)	सैम्पल पेपर्स के आधार पर	<ul style="list-style-type: none"> • परीक्षा की तैयारी • मूल्यांकन 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ समूह में पाठ संबंधी HOTS के प्रश्न तैयार करना 	Revision Worksheet-4
फरवरी 22	पुनरावृत्ति	सम्पूर्ण व्याकरण + साहित्य रचनात्मक लेखन सैम्पल पेपर्स के आधार पर	<ul style="list-style-type: none"> • परीक्षा की तैयारी • मूल्यांकन 		Pre Board-2